

Per ottenere un certificato di archiviazione e autenticità delle opere di Renato Guttuso è necessario seguire la seguente procedura:

spedire esclusivamente per posta all' Associazione Archivi Guttuso, Piazza del Grillo, 5 - 00184 Roma la seguente documentazione:

- Tre fotografie in bianco e nero, formato cm. 18x24, del fronte dell'opera; realizzate in modo professionale corredate da relativo negativo e stampate su carta baritata ai sali d'argento;
- Una riproduzione a colori digitali del fronte dell'opera fotografata insieme ad una scala cromatica di riferimento professionale e una riproduzione del retro. Il tutto in formato Raw e TIFF 300 DPI su base minima 30 cm da inviare su DVD, CD o penna USB;
- Una stampa a colori 18x24 del fronte con scala cromatica di riferimento.

Le foto dovranno essere accompagnate da una lettera contenente:

- La descrizione dell'opera: tecnica (olio, matita, china, etc..), supporto (carta, tela, etc...), dimensioni (altezza per base);
- Provenienza;
- Nominativo del proprietario e suoi recapiti;
- A prescindere dall'esito dell'esame di autenticità dell'opera, questo materiale non sarà restituito e rimarrà negli Archivi.

Solo dopo aver ricevuto tutto il materiale richiesto, gli Archivi potranno iniziare la procedura;

Non verrà preso in esame materiale inviato per e-mail né immagini digitali che non possono sostituire le foto cartacee professionali;

Se l'opera risultasse già archiviata, gli Archivi lo comunicheranno telefonicamente;

Se l'opera non risultasse già archiviata sarà richiesto di portarla presso la sede per procedere alla verifica dell'originale;

Sarà cura del proprietario organizzare l'invio e il ritiro dell'opera che dovrà essere rigorosamente scorniciata;

Gli Archivi non forniscono valutazioni economiche;

L'opera verrà trattenuta in deposito dall'Associazione per essere esaminata e sarà rilasciata al proprietario una scheda di deposito;

Se la consegna e/o il successivo ritiro sono effettuati da una persona delegata per conto del proprietario, una delega sottoscritta dall'aveente diritto deve essere inviata in anticipo tramite mail o per posta;

Al termine della verifica, ove sussistano i requisiti per inserirla tra le opere ritenute autentiche del maestro Renato Guttuso, verrà rilasciata una dichiarazione sul retro di una fotografia in bianco e nero riprodotte l'opera.

Non saranno rilasciate certificazioni negative.

Non verranno rilasciati duplicati del certificato di archiviazione;

Spese di archiviazione: disegni e tecniche miste € 500,00 comprensivi di IVA olii e acrilici su tela € 1000,00 comprensivi di IVA. Una riproduzione a colori digitali del fronte dell'opera fotografata insieme ad una scala cromatica di riferimento professionale e una riproduzione del retro. Il tutto in formato Raw e TIFF 300 DPI su base minima 30 cm da inviare su DVD, CD o penna USB.